TEAM80 bouwt of verbouwt, zowel in een stedelijke als landschappelijke context, zowel vanuit een bestaande als nieuwe situatie. De aard en de schaal van opdrachten variëren. We hebben ervaring met zowel één- en meergezinswoningen, interieuropdrachten alsook commerciële en publieke gebouwen.

Vanuit de eigenheid van de opdracht zoeken we naar een ruimtelijke en hedendaagse assemblage. Randvoorwaarden geven aanleiding om manifest of eerder terughoudend te ageren, te zoeken naar autonomie of adaptatie. Het ontwerpen is het ontwikkelen van een vraagstuk tot een mogelijke oplossing. Hierbij staan gebruik en beleving centraal, omgeving en context dwingen het architectuur-object tot zijn uiteindelijke vorm en verhaal.

Het conceptuele wordt steeds getoetst aan de onmiddellijke praktijk van het bouwen. Ieder ontwerp streeft naar een volwaardig bestaan. Ieder gebouw streeft naar een duurzame opvatting; zowel vanuit sociaal, ecologisch als economisch perspectief.

We hechten veel waarde aan teamwork en kunnen rekenen op inzetbare specialisten uit verschillende studiegebieden.

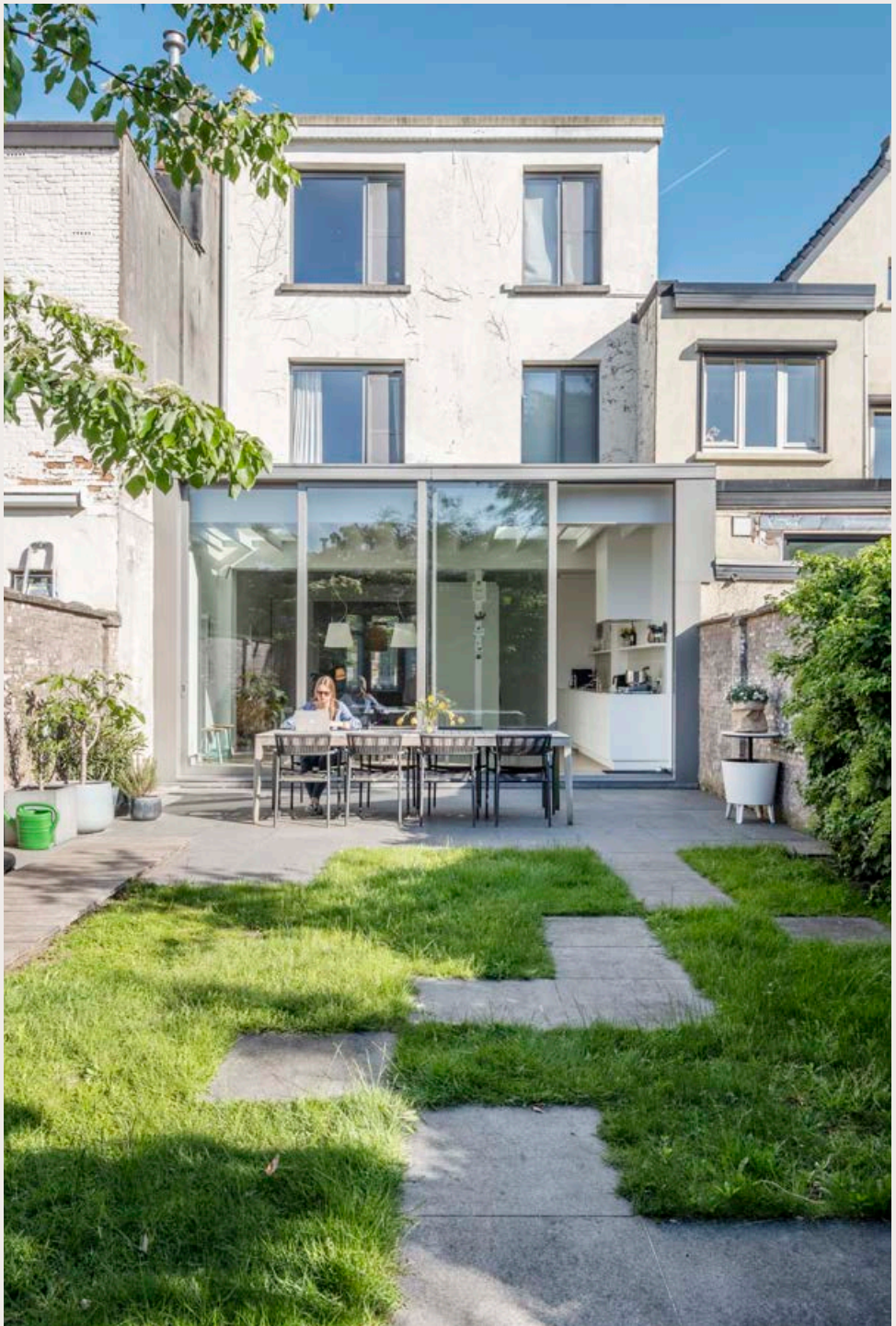
BURGERWONING DEURNE

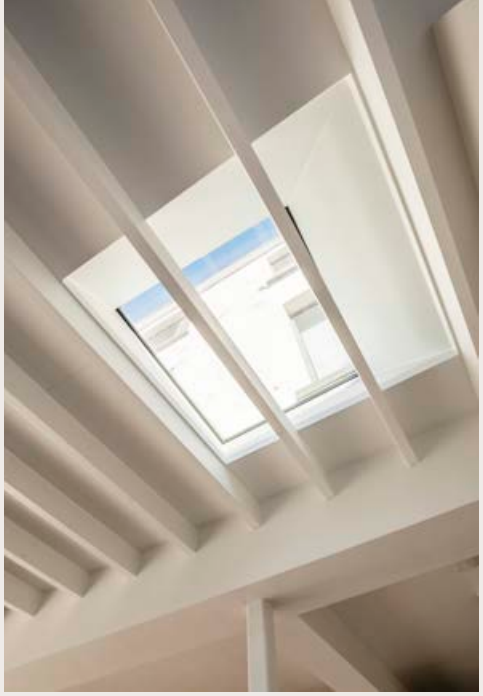
Deurne, een rijwoning uit de eerste helft van de vorige eeuw werd in de jaren ‘80 gedeeltelijk verbouwd. Dit resulteerde in een aantal postmoderne ingrepen in het interieur en dito uitbouw.

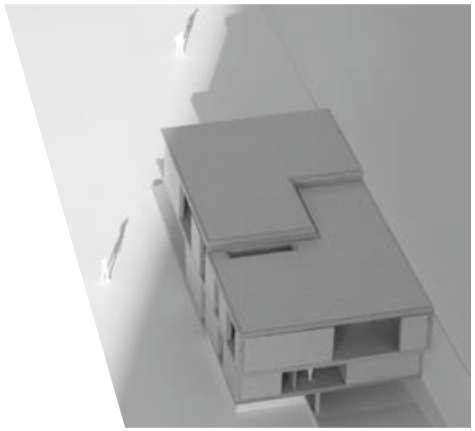
De volledige uitbreiding wordt gesloopt.
De woning wordt in zijn oorspronkelijke stijl hersteld.
Een nieuwe uitbreiding achteraan beslaat de volledige breedte van het pand en opent de woning naar de ommuurde tuin.
Door de houten gordingen van het nieuwe dak zichtbaar te laten, wordt de drieledigheid van de begane grond duidelijk leesbaar.
Twee trapeziumvormige dakopeningen, beiden in een andere richting georiënteerd, zorgen ervoor dat zon- en daglicht tot ver in de woning kunnen binnentreden.

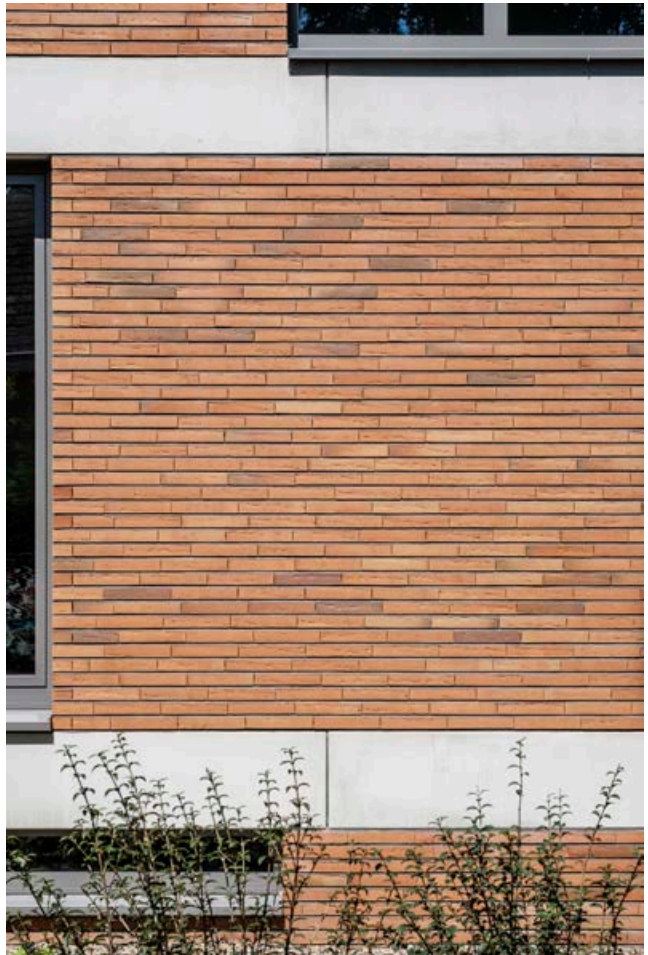
De nieuwe keuken maakt deel uit van de leefruimte, maar krijgt door de plaatsing van een centraal meubel met werkplek toch enige privacy waardoor directe inkijk vanuit de zithoek vermeden wordt.

In de achtergevel worden verdiepingshoge stalen schuiframen voorzien. De gevel kan in functie van gebruik volledig of gedeeltelijk geopend worden.
De stadstuin wordt heraangelegd als een kwalitatieve en onderhoudsarme buitenruimte.







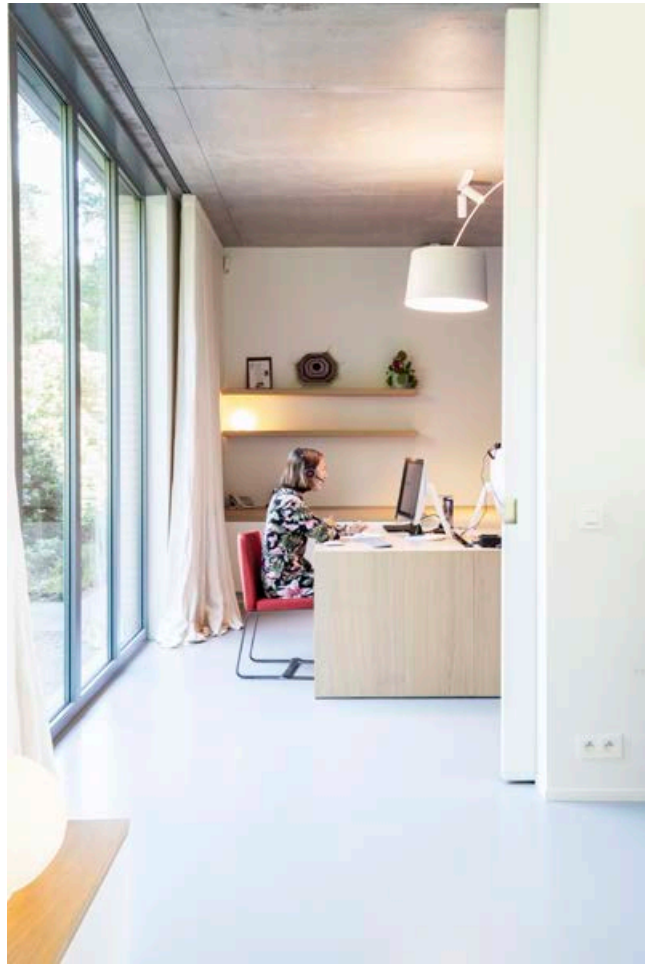


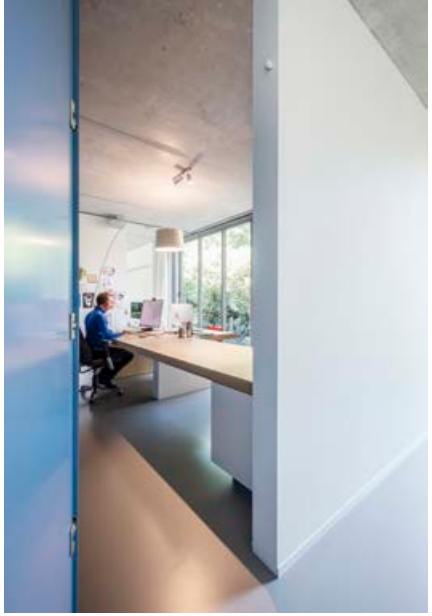
TWEEWOONST SCHILDE

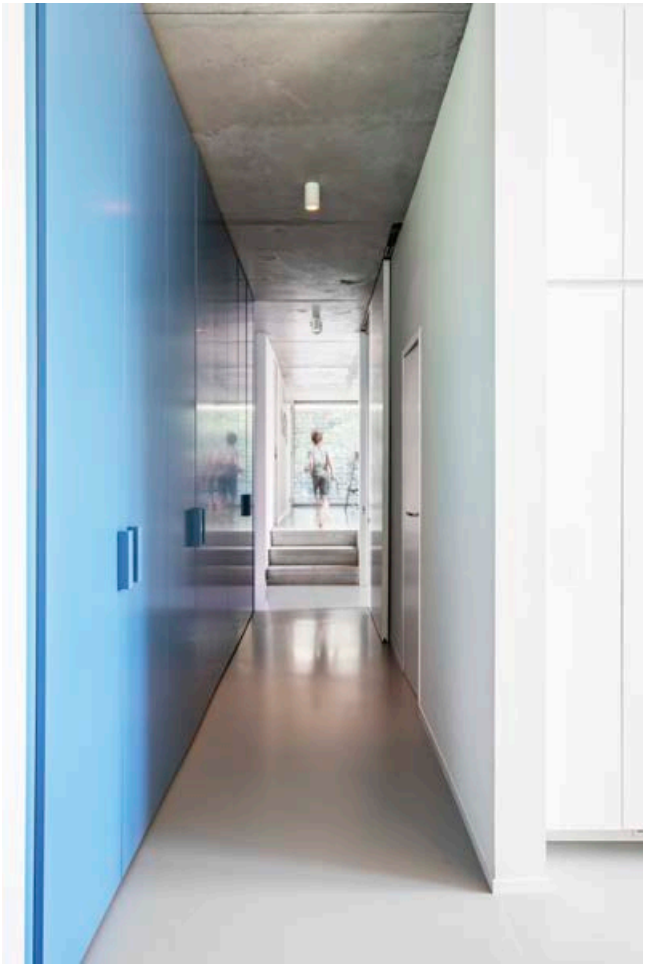
In een residentiële woonwijk worden twee woningen voor drie generaties tot één volume gekneed. De opdracht bestond erin een ruime tweewoonst te ontwerpen waarbij, naast het voordeel van samen leven, voldoende aandacht voor privacy bestaat.

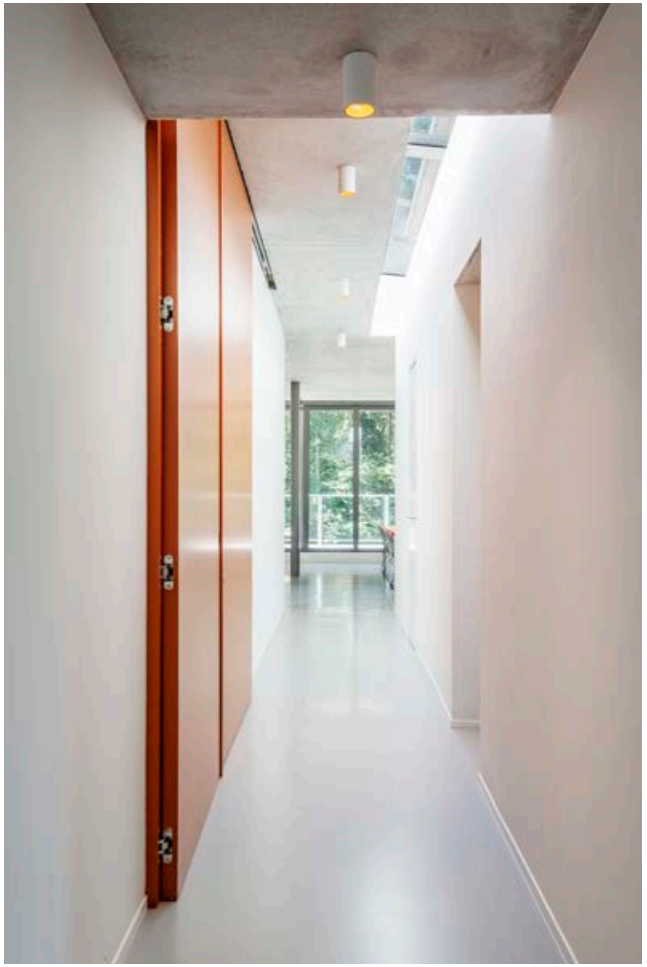
De ene woning wordt op de andere geplaatst, deels in de andere geschoven. De dubbele as in plan bepaalt de organisatie van beide woningen. In snede zorgen enkele verschuivingen voor het realiseren van een half-ondergrondse parkeer- en bergruimte, variërende verdiepingshoogten en verrassende lichttoetreding. Een gemeenschappelijke trap en lift verbinden de verschillende vloerniveaus.

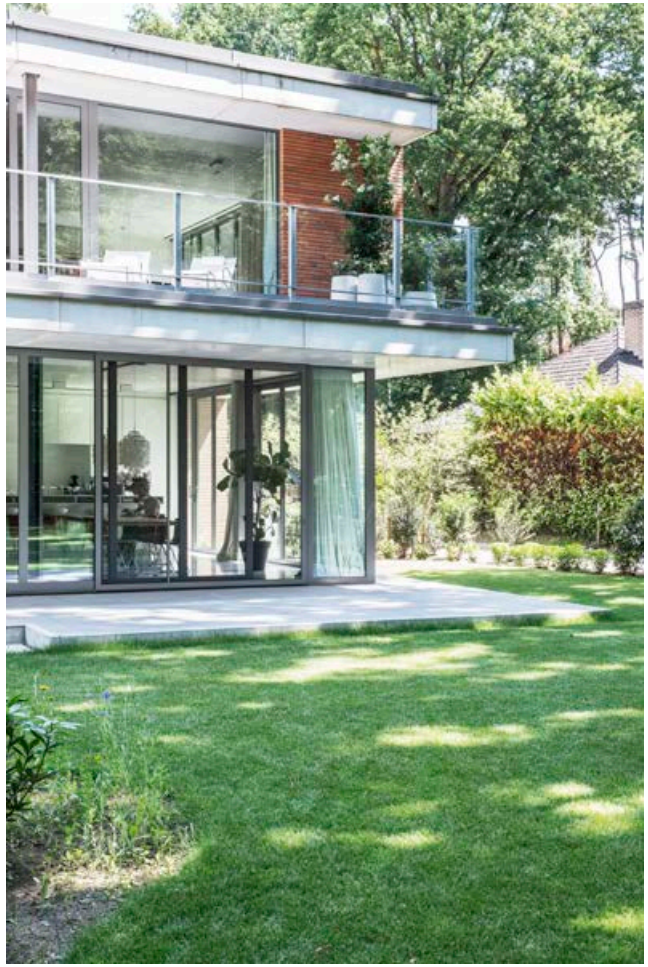
De vloer- en dakplaten in zichtbeton, duidelijk leesbaar in de gevels, bepalen de contouren van het volume. Het horizontale invulmetselwerk staat tegenover de verticale verdeling van de raamgehelen. Uitkragende delen zorgen voor schaduw en geborgenheid.
Complementaire kleuren blauw en oranje, zichtbeton en delen in lichte Eik bepalen de sfeer van het interieur.







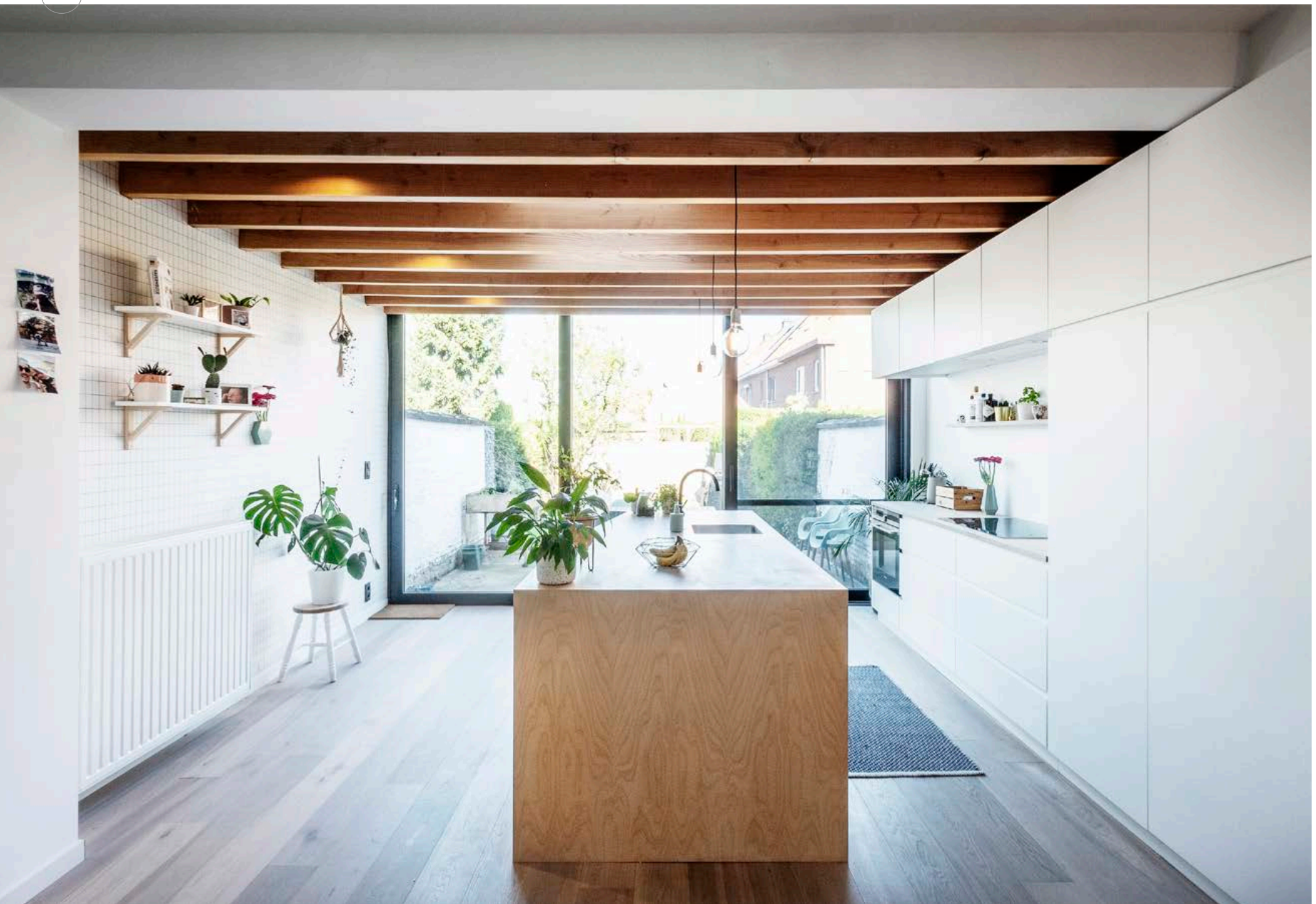




LANDHUIS MERKSPLAS

Een jaren ’70 woning in wit geschilderde baksteen wordt verbouwd en uitgebreid met een leefkeuken en kantoor.
Beide functies grijpen gedeeltelijk in de bestaande woning, worden deels toegevoegd als onafhankelijke volumes. De bestaande structuur van het landhuis wordt hierbij behouden. Het verticale karakter van de twee nieuwe volumes contrasteert met de horizontale geleding van de woning. De dakoversteken worden hernomen in een luifel met ranke kolommen. De verhoudingen van de stalen deuren zijn dezelfde als deze van de bestaande ramen.

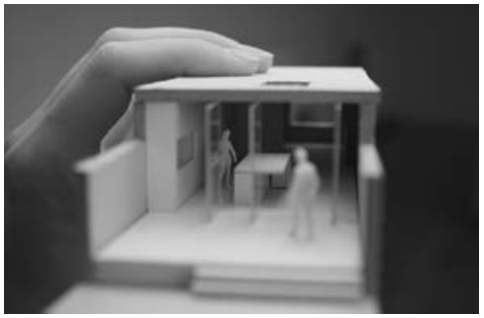
De relatie tussen tuin en woning wordt geherinterpreteerd, de bestaande trappen in de tuin worden mee opgenomen in het nieuwe ontwerp en leiden naar het terras aan de leefkeuken.



RIJWONING TUINWIJK MORTSEL

Deze arbeiderswoning in Mortsel maakt deel uit van Tuinwijk 'Minerva', in oorsprong gebouwd tijdens het interbellum door architecten Cols – De Roeck en later heropgebouwd na grotendeels verwoest te zijn tijdens WOII.

In de renovatie wordt de gedeeltelijk dichtgebouwde tuin opnieuw vrijgemaakt, het contact tussen binnen en buiten hersteld.
In het interieur wordt gekozen voor warme materialen, een keuken met accenten in Berkenmultiplex en een Eiken plankenvloer. De houten roostering van het nieuwe dak wordt zichtbaar gelaten. Door het openwerken van keuken en leefruimte ontstaat een lichte woning waar huiselijkheid centraal staat.



BEL-ETAGEWONING TENTOONSTELLINGSWIJK ANTWERPEN

Een karaktervolle jaren ‘60 woning, centraal in de Tentoonstellingswijk op het Antwerpse Kiel, wordt verbouwd en gerenoveerd. De indeling en authenticiteit van de woning worden hierbij zo veel als mogelijk gerespecteerd.
De vroegere speelruimte aan de tuin wordt een slaapkamer met aansluitend een kleed- en doucheruimte. De garage wordt kantoorruimte, de poort wordt vervangen door een raampartij, uitkijkend op het park aan de overzijde van de straat.

De afwerking krijgt haar vorm en karakter door kleurgebruik en materiaalkeuzes, typerend voor de jaren ‘50 en ’60, zoals de pastelgroene tinten in de kleedruimte, een knipoog naar de woontorens van Renaat Braem een eindje verderop.

HOEVE HOFSTADE

Aan de Leuvense Vaart, in agrarisch gebied, staat deze langgevelhoeve, bestaande uit 19e-eeuwse stallingen en een recenter woonhuis uit de jaren '50. Door de langdurige leegstand verkeerde de hoeve in slechte staat.

Voornamelijk de oude stallen hebben een duidelijke erfgoedwaarde. De oorspronkelijke indeling wordt omgekeerd; het woongedeelte verhuist naar de stallen en in het bestaande woonhuis kunnen in een tweede fase gastenkamers of een volwaardige kangoeroewoning worden georganiseerd.

De ritmische baksteenarchitectuur van de stallen met grote openingen, houten poorten en tal van kleinere willekeurig geplaatste ramen, lijkt ideaal om de nieuwe woonfunctie te herbergen.
Een dubbelhoge ruimte onder houten spanten en lagere bakstenen plafonds bepalen het karakter in de nieuwe woning. De kopgevel opent de voormalige stallen naar het landschap, de dubbele glazen serregevel fungeert als klimaatgevel met wintertuin. Op de zolderverdieping wordt een grote dakkapel toegevoegd die uitzicht biedt op het water.
De gevels in baksteen worden behouden en gerestaureerd en er wordt een nieuw geïsoleerd volume in het bestaande gebouwd.

TEAM80
ARCHITECTEN
JAN AERTS ELLEN VERBIST
BRASSCHAATSEBAAN 94
BE-2970 SCHILDE
+32 3 345 93 94
INFO@TEAM80.BE
WWW.TEAM80.BE

Foto pagina 1, 16: Woning met kantoor Team 80 Architecten
Credits fotografie: Nick Claeskens: pagina 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 — Team 80: pagina 1, 14, 16, foto maquette pagina 5, 13, 15 — Koen Laurijssen: pagina 15

De auteurs-architecten beoefenen hun beroep in volle onafhankelijkheid uit en benadrukken dat zij deze onafhankelijkheid ook bewaren ten aanzien van de adverteerders die in dit boek vermeld worden.