



Pluspunt architectuur bestaat uit een hecht en enthousiast team van architecten en vormgevers.

Het kantoor wordt geleid door architect Ellen Vertommen.

De opdrachten omvatten zowel nieuwbouwprojecten, complexe renovaties als restauraties van beschermde monumenten.





Restauratie kasteel Sorghvliedt | Hoboken

Dit 18de eeuwse als monument beschermde kasteel heeft een ware transformatie ondergaan. De meest in het oogspringende ingreep is de restauratie van de gevelschil.

In de jaren 90 werd het gebouw na de zoveelste renovatiecampagne met een veel te harde cementering bepleisterd en rood geschilderd. Na historisch onderzoek is gebleken dat het kasteel oorspronkelijk een witte afwerking uit dunne kalkpleister kende.

Tijdens deze restauratiefase hebben we er dan voor geopteerd om het kasteel zijn historische verschijningsvorm terug te geven.





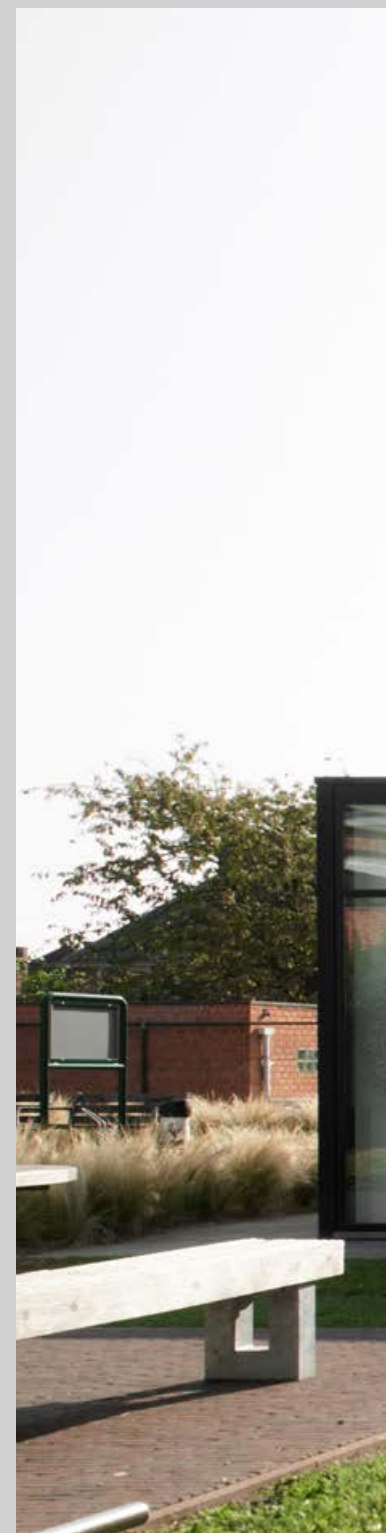


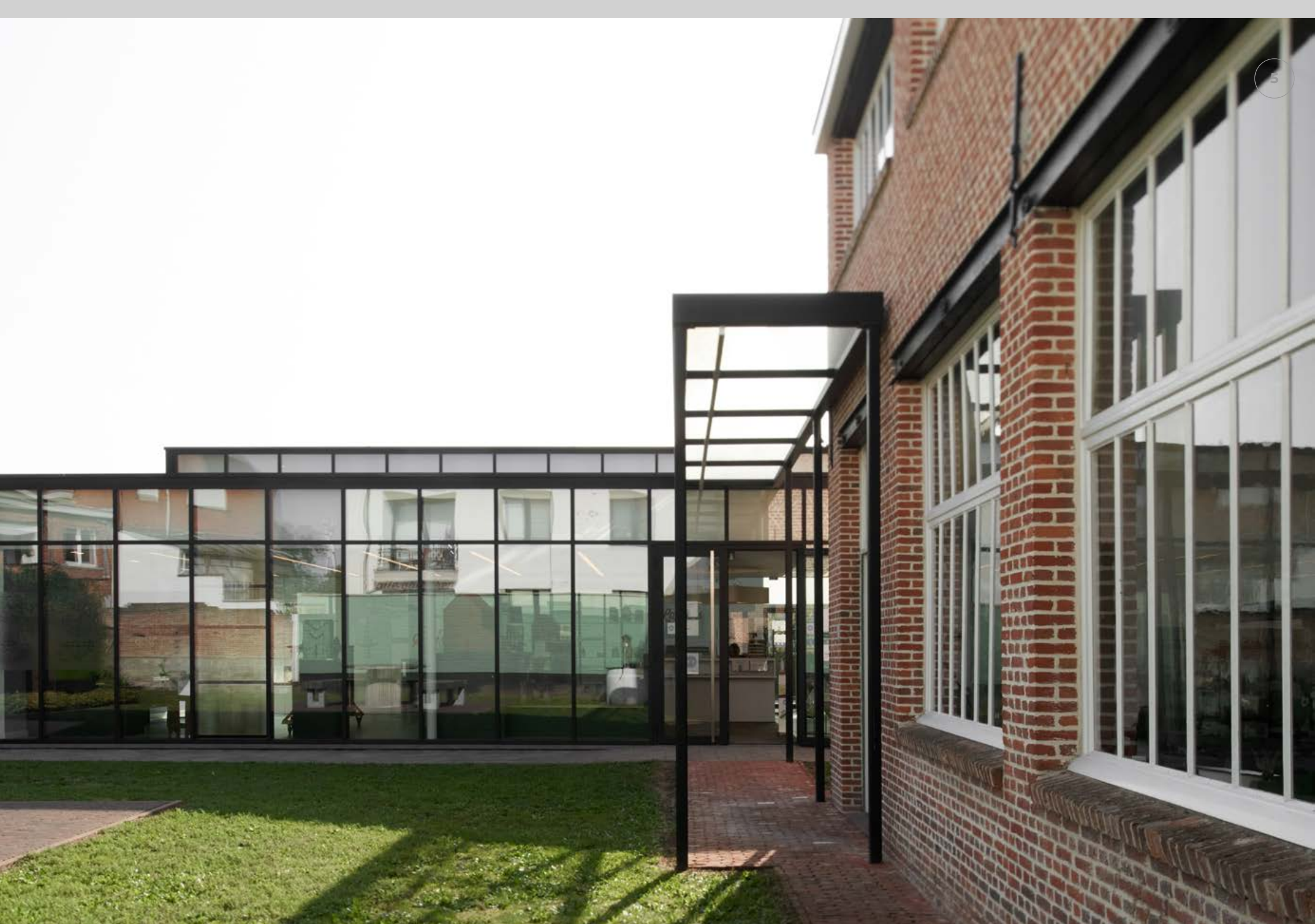
Restauratie beschermde diamantslijperij Lieckens | Nijlen

Diamantslijper Lieckens is de best bewaarde diamantslijperij uit de Kempen.

Dit zeer sobere en functionele bakstenen gebouw kende oorspronkelijk een hellend dak met lichtstraat aan de noordzijde. Tijdens de oorlog werd het dak beschadigd en werd er tijdelijk een betonplaat op het gebouw voorzien. Op basis van oude foto's hebben we de oorspronkelijke dakvorm kunnen reconstrueren.

Ook het gehele interieur inclusief de slijpmachines zijn gerestaureerd. Aangezien de slijperij omgebouwd is tot museum en bezoekerscentrum zijn zelfs enkele slijpmachines operationeel gemaakt.







Restauratie Hof ter Welle | Beveren

Dit omwalde kasteel werd gerestaureerd en omgevormd tot erfgoedhuis.

Deze unieke site, beschermd als landschap en monument, gaat terug tot in de dertiende eeuw. Het domein evolueerde van een omwalde herenhoeve in de late middeleeuwen tot een riant renaissancekasteel in de zeventiende eeuw.

De belangrijkste blikvangers zijn onder meer de kapel en de oude mottetoren.

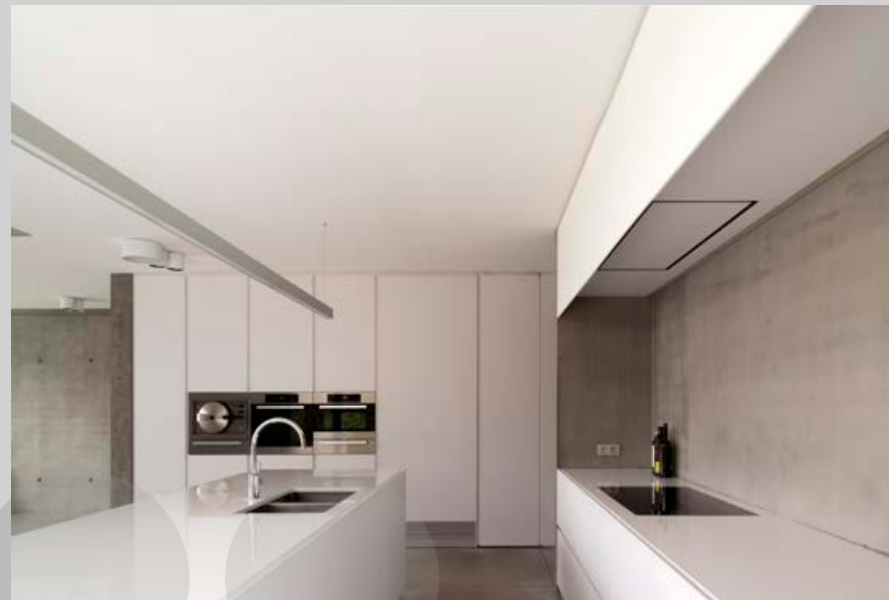




Renovatie stadskantoor | Waregem

Dit project omvat de herconditionering, integratie en herbestemming tot stadskantoor van een vrijgekomen bouwdeel in Het Pand te Waregem. De uitdaging van dit dossier bestond er in om in een moeilijk toegankelijke en veel te lage ruimte een veelheid aan functies samen te brengen.





Nieuwbouw woning met kantoor | Waregem

Deze hedendaagse woning met kantoor is volledig opgetrokken in ter plaatse gestort beton.

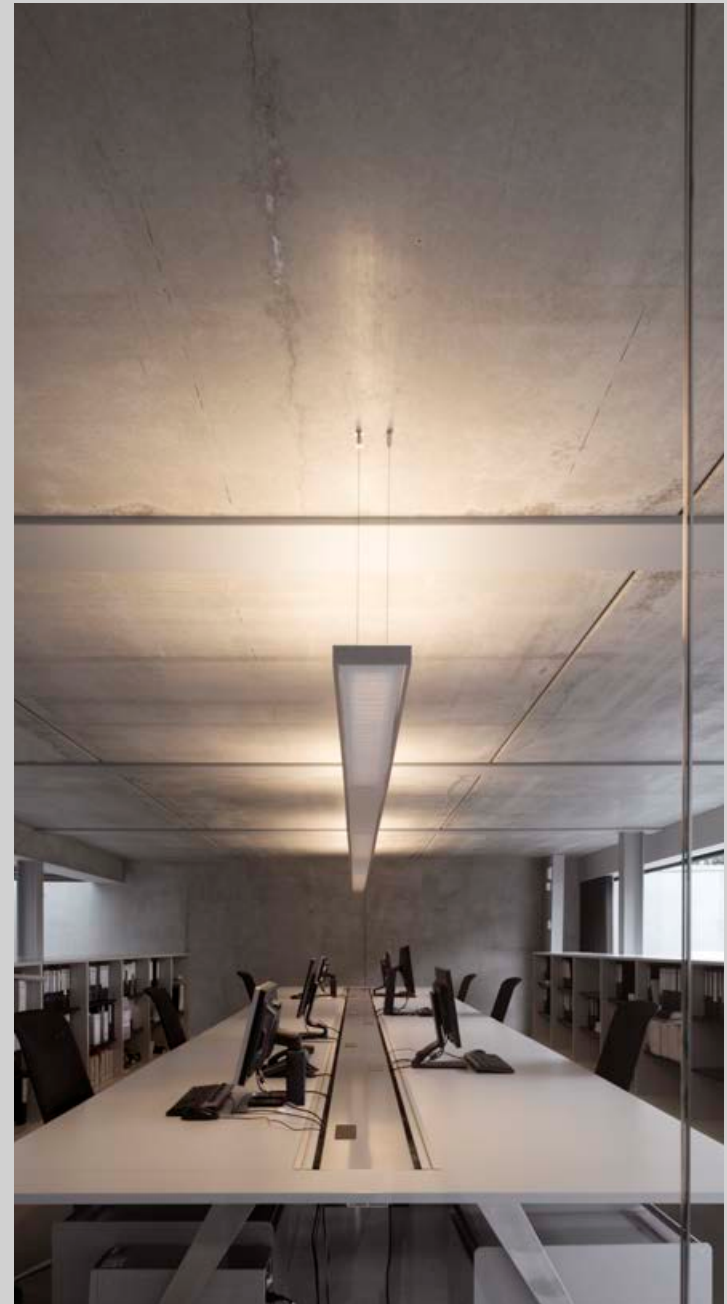
Zowel gevels als binnenmuren zijn vervaardigd uit glad architecturaal beton wat maakt dat men tijdens de ruwbouw-fase reeds met de afwerking bezig is.

De woning staat bovengronds en is gericht naar de tuin. Het kantoor situeert zich onder de grond en is via een groene helling bereikbaar langs de straatkant.

Enorme glaspartijen van vloer tot plafond en enkele lichtstraten zorgen voor een optimale binnen-buitenrelatie. Ook de grote vide met mezzanine draagt bij aan deze ruimtelijkheid.







In de pijplijn...

Restauratieprojecten kennen steeds een traag verloop. Er moet soms lang gewacht worden op adviezen en subsidies.

Onder meer deze gebouwen staan in de rij om gerestaureerd te worden.



Gevelrestauratie Tiber | Lier



Restauratie Sint-Jozefkerk | Aalst



Restauratie Vleeshuis | Lier



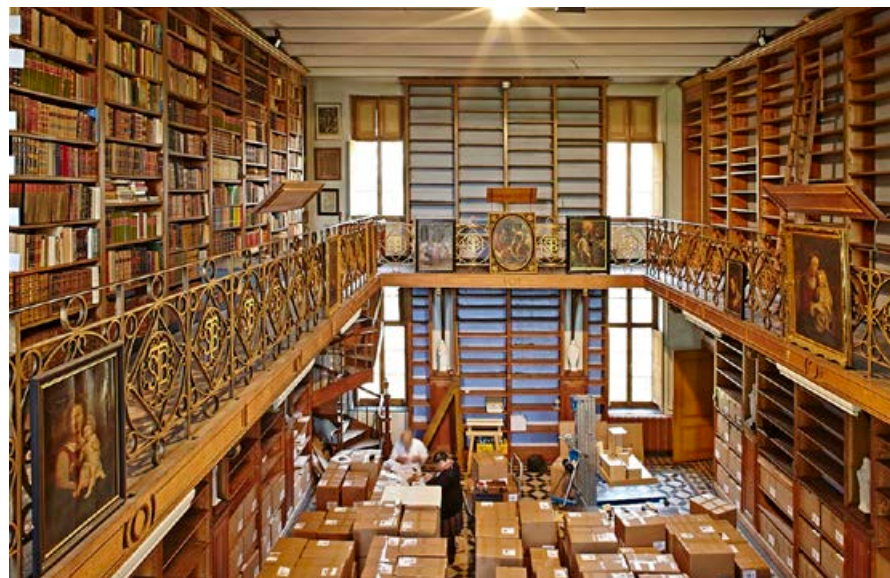
Restauratie sint-Martinuskerk | Asper



Restauratie Sint-Bernardusabdij | Bornem (exterieur)



Restauratie Stadhuis | Eeklo



Restauratie Sint-Bernardusabdij | bibliotheek

**Pluspunt architectuur**

Leeuwkestraat 44a Waregem | info@pluspuntarchitectuur.be | 056 61 60 25 | www.pluspuntarchitectuur.be

© fotografie Hendrik Biegs: pagina 1 t.e.m. 13 (m.u.v. oude beelden en postkaarten)

© fotografie Thomas De Bruyne : pagina 14 en 15: foto van Bornem, Eeklo, Asper en Aalst.

De auteurs-architecten beoefenen hun beroep in volle onafhankelijkheid uit en benadrukken dat zij deze onafhankelijkheid ook bewaren tenaanzien van de adverteerders die in dit boek vermeld worden.





THE HOME LIBRARY