

Evy Waegeneire
Ir. Architect
Zaakvoerder



Sona Grigoryan
Interieurvormgeefster



Andreea Tiron
Architect



Marta Guin
Architect



Erika Van Halewijck, Loredana Amendola, Gabrielle Kawa, Taguhi Simonyan **Voormalige medewerkers**

NONA Architectuur staat voor een no-nonsense aanpak binnen ontwerp, advies en architectuur. Architectuur draait niet zozeer om een bepaalde stijl, maar om kwaliteit en leefbaarheid. NONA gelooft sterk in de kracht van samenwerking en communicatie. Van bij de start wordt, omringd door een op maat samengesteld team samen met de opdrachtgever, op zoek gegaan naar de manier waarop hij of zij ruimte wenst te gebruiken en ervaren. Functionaliteit en gebruik, gepaard met ruimte en architectuur waarbinnen de gebruiker zich helemaal thuis kan voelen. Steeds vertrekkend vanuit een specifieke context en schaal, dit alles met een sterke affiniteit voor duurzaamheid en leefbaarheid. De vertaling van dit alles, samen met de nodige aandacht voor materialiteit, techniciteit en budget vormt een plan, een eerste bouwsteen op maat van de klant.

BIP KOETSHUIS GETRANSFORMEERD IN GASTENVERBLIJF

Plaats Brakel, Oost-Vlaanderen

Klant Particulier

Fase Opgeleverd (2018)

Dit gastenverblijf in een voormalig koetshuis bevindt zich in hartje Vlaamse Ardennen, in Brakel. Het karakter van het koetshuis wordt optimaal bewaard en in ere hersteld. Architecturale kwaliteit en de hiermee verbonden culturele (erfgoed) waarde maken integraal deel uit van het ontwerpproces.

Bij het betreden van het gastenverblijf zijn de kernwoorden: licht, zicht en ruimte. Gelijkvloers wordt ingericht als een open plan met living en keuken. Structurerend element in de ruimte is de ontubbeling van de buitenmuur, een zone die zowel trap, boekenkast als berging met toilet onderbrengt. De leefruimte is dubbel hoog, reikt tot in de nok van het dak en toont de nog originele houten spanten. Slaapkamer, badkamer en een bureau bevinden zich op de verdieping. De achtergevel aan de slaapkamer wordt teruggetrokken en vormt zo een overdekt terras met prominent zicht op de groene omgeving.





BST RENOVATIE VILLA UIT JAREN '30

Plaats Bonheiden

Klant Particulier

Fase Opgeleverd (2019)

Villa Silberberk, opgelijst op de lijst van bouwkundig erfgoed, werd gebouwd in 1939 en omvat architecturale elementen uit de "Nieuwe zakelijkheid".

De woning was naar de straat gericht en had geen contact met de prachtige tuin aan de achterzijde. De nieuwe transparante dubbelhoge aanbouw, laat met één enkele ingreep de woning baden in licht, stelt ze open naar de tuin en verbindt gelijkvloers met de verdieping.

Eerbied voor karakter van woning en bewoner, samen met een spel van licht, doorzicht en ruimte wordt gecombineerd met energetische zelfvoorzienendheid.

De verlichting en de inrichting met het maatmeubilair maken het interieur helemaal af.





ALJ RENOVATIE EENGEZINSWONING

Plaats Anderlecht, Brussel

Klant Particulier

Fase Opgeleverd (2020)

Deze jaren 50 woning straalt zowel vanbuiten als vanbinnen karakter uit. Een voormalige verzakkende ronde aanbouw aan de achterzijde werd afgebroken en een nieuwe hedendaagse aanbouw werd toegevoegd. Deze minimale ingreep, in contrasterende gevelbekleding, geeft de woning een nieuwe uitstraling aan de buitenzijde. Bovendien laat het de leefruimte baden in licht en geeft deze een prachtig zicht op de tuin. In één beweging voorziet het ook een terras aan de master bedroom. Leefruimte en keuken worden opengewerkt; een nieuwe open keuken wordt de centrale plek van de woning. Dit terwijl een nieuw kastmeubel langs de zijgevel, mogelijkheid geeft tot geborgen zicht op de tuin via het ingewerkte raam.





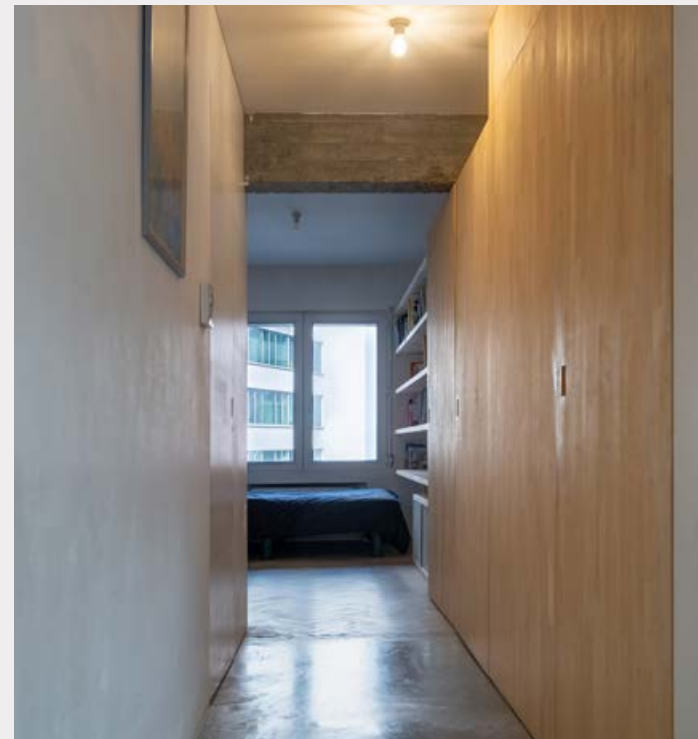
BEW RENOVATIE APPARTEMENT

Plaats Brussel
Klant Particulier
Fase Opgeleverd (2013)

Deze verbouwing situeert zich in het hartje van Brussel, op de derde verdieping van een flatgebouw uit de jaren '50. Hoewel het appartement van het doorzontype is, deed het donker en klein aan, omwille van de indeling en de verlaagde plafonds. Veel oppervlakte werd opgeofferd aan circulatie.

Grondige renovatie, letterlijk openbreken van het plan, zorgt voor ruimtegevoel. De verstopte betonstructuur wordt zichtbaar gemaakt en dient als ruggengraat voor het ontwerp. Het open plan bestaat uit een dag-gedeelte waarin leefruimte, keuken en bureau zijn ondergebracht. Een houten kastmeubel verbergt de berging en toilet en helpt het dag- van nachtgedeelte af te screenen, dankzij een spel van deuren. Het nacht-gedeelte bestaat uit een slaap- en badkamer. Deze laatste herbergt binnen zijn minimale footprint zowel bad als douche. Een grote spiegel zorgt voor extra ruimtegevoel.





BBS VIER APPARTEMENTEN

Plaats Oost-Vlaanderen

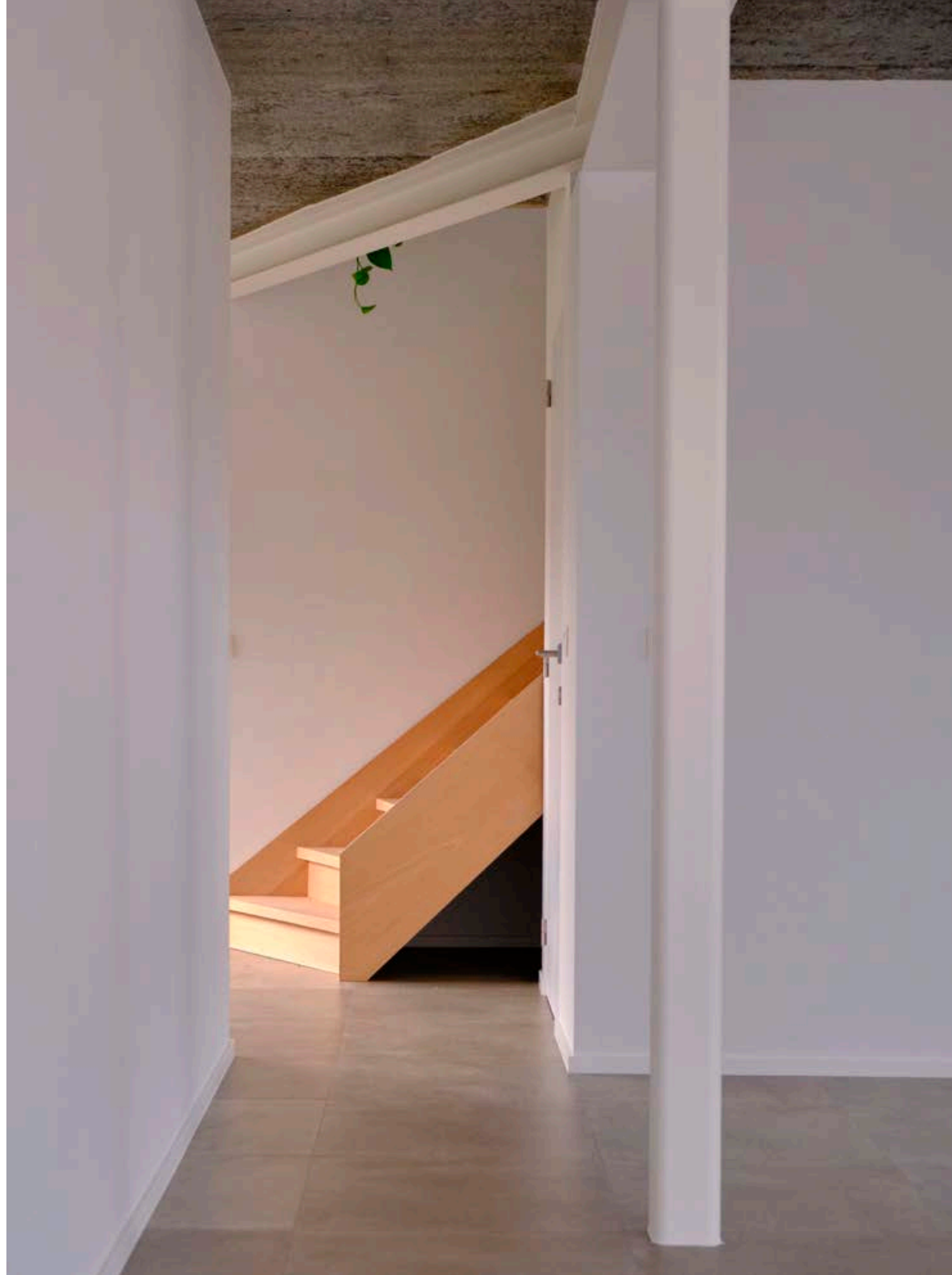
Klant Particulier

Fase Opgeleverd (2021)

Dit project betreft de transformatie van een voormalige artsenpraktijk naar een meergezinswoning met vier wooneenheden.

De renovatie vertrekt van een bestaande context en probeert deze te respecteren en zichtbaar te houden. Een eenvoudig kleurenspeel met één basiskleur per eenheid, geeft een persoonlijke toets aan elke eenheid.

Minimale ingrepen en maximaal behoud van het bestaande, vormen de basis voor de wooneenheden. Kleine ingrepen resulteren in een open plan, dubbelhoge ruimtes ... Alle wooneenheden kunnen naast een eigen private buitenruimte eveneens genieten van een grote gemeenschappelijke tuin.





ACP TRANSFORMATIE EENGEZINSWONING

Plaats Anderlecht, Brussel

Klant Particulier

Fase In afronding (2021)

De charme van dit typische Brusselse herenhuis bevindt zich in de details, zoals de monumentale inkom, de materialen, de molures ... Deze renovatie zal de woning in een hedendaagse context binnenloodsen, terwijl de karakteristieke elementen behouden blijven.

De achtergevel zal worden opengewerkt om zowel de leefruimtes als de halfverzonken werkruimtes van licht te voorzien. Door middel van een spel van trapvormige terrassen zal, zowel vanaf de verzonken werkruimte als vanaf de leefruimte, fysieke connectie met de tuin worden gemaakt. Een vide tussen de verzonken werkruimte en de leefruimte, zorgt er niet enkel voor dat de werkruimte van voldoende daglicht kan genieten, maar geeft tevens een fysieke connectie tussen beide verdiepingen. Op de bovenliggende verdiepingen komen drie slaapkamers, en een badkamer met directe toegang tot een extra terras.

© fotografie Pieter Van Twembeke





VVF TOTAALRENOVATIE EENGEZINSWONING DD. BEGIN 1900

Plaats Vorst, Brussel

Klant Particulier

Fase Opgeleverd (2021)

Project VVF betreft een typisch Brussels herenhuis daterend uit begin 1900, voor een jong gezin met 3 kinderen. Deze karaktervolle woning wordt volledig gerenoveerd, waarbij de bestaande karaktervolle elementen (mouures, parket, vloeren...) worden gerestaureerd. Tevens wordt de woning opengetrokken om een maximaal aan licht en ruimtegevoel door de woning te laten baden.

Door het verplaatsen van de badkamer aan het einde van de gang op het gelijkvloers naar boven wordt een (visuele) verbinding van de ingang langsheen de keuken direct naar de tuin voorzien. De circulatie doorheen het gelijkvloers wordt zo geoptimaliseerd waardoor niet steeds alle leefruimtes doorkruist moeten worden om de keukens te bereiken. Ook kunnen de kinderen nu naar hartenlust rondjes rennen in de woning. De nieuwe keuken wordt naar de achterzijde van het huis verplaatst, in directe verbinding met de tuin. De keuken staat in verbinding met de leefruimtes door een veelzijdige ruimte die kan worden gebruikt als kantoor, bibliotheek, enz. Deze ruimte, die vroeger erg donker was, baadt nu in zenitaal licht dankzij het nieuwe grote dakraam.

Op de bovenverdiepingen zijn vier slaapkamers twee badkamers ondergebracht. De zolder wordt tot speelruimte voor de kinderen omgebouwd.





NONA Architectuur bv

Koningslaan 106 1060 Sint Gillis
+32 478 69 37 32

info@nona-architectuur.be

www.nona-architectuur.be

  [nona.architectuur](https://www.facebook.com/nona.architectuur)

De auteurs-architecten beoefenen hun beroep in volle onafhankelijkheid uit en benadrukken dat zij deze onafhankelijkheid ook bewaren ten aanzien van de adverteerders die in dit boek vermeld worden.